

Verein der Freundinnen und Freunde des Figurentheaters LILARUM

Jahresbericht Vereinsjahr 2017/18



Liebe Vereinsmitglieder,
liebe Freundinnen und Freunde des LILARUM,

das Vereinsjahr 2017/18 ist beendet. Im Folgenden möchte ich euch in aller Kürze einen Überblick über die Vereinsaktivitäten geben. Wir konnten das Theater wieder umfangreich unterstützen und können auf das Erreichte durchaus stolz sein. Optimistisch stimmt mich auch der Ausblick auf die kommende Saison, in der sich einiges Neues tun wird. Ich hoffe, dass ihr alle wieder als Mitglieder an Bord seid und der Verein weiter wachsen wird. Im abgelaufenen Vereinsjahr wurden alle vereinnahmten Mittel für Aktivitäten des LILARUM und des Vereins verwendet. Die Mitgliedsbeiträge für 2018/19 dürfen ab sofort auf das Vereinskonto überwiesen werden!

Satzungsgemäß unterstützte der Freundeverein das Theater in der Saison 2017/18 vor allem im Bereich Theatervermittlung und Barrierefreiheit. Finanziert wurden u.a. Kosten für die theaterpädagogischen Materialien und für die Gebärdensprach-Dolmetscherin. Neu hinzu kam in dieser Saison der erstmals bilingual angebotene Märchentanz-Workshop, dessen Entwicklung und Durchführung vom Freundeverein gesponsert wurde. Ein Angebot, das in dieser Form in der Stadt einzigartig ist. Der Workshop war sehr erfolgreich und wird voraussichtlich im Herbst/Winter erneut durchgeführt werden.

Auf der Vernetzungsseite war das Vereinsjahr 2017/18 etwas ruhiger, als es die vorangegangenen waren. Nach der exklusiven Friends-Matinée zur Neuproduktion „Kleines Monster Monstantin“ fanden nur noch wenige kleine Treffen statt. Der gemeinsame Ausflug scheiterte leider an den Öffnungszeiten der anvisierten Ausflugsziele (Dixi-Fabrik und Jolly-Fabrik). Im kommenden Vereinsjahr 2018/19 soll den Vernetzungsaktivitäten wieder deutlich mehr Raum eingeräumt werden. Mehr dazu erfahrt ihr im Kapitel „Ausblick“. Ich freue mich sehr darauf!

Ich wünsche euch einen schönen Sommer und freue mich auf ein Wiedersehen im Herbst.

Liebe Grüße
euer Marco

Marco Schütz
Obman

Tätigkeitsbericht 2017/18

1. Theaterpädagogische Materialien

Jede Gruppe aus Kindergärten, Schulen etc. erhält beim Besuch im LILARUM ein Exemplar der theaterpädagogischen Materialien kostenlos. Diese umfassen eine Vorlesegeschichte, Ausmalblätter, Spielanregungen und Übungen zur Vor- und Nachbereitung der Theaterstücke. Seit zwei Jahren werden die „alten“ Materialien durch überarbeitete ersetzt. Diese werden von Gele Müller erstellt und von Joanna Proksch illustriert. Ein wesentlicher Fokus dieser neuen Materialien liegt auf der Förderung der sprachlichen Entwicklung der Kinder. Finanziell unterstützt wird das LILARUM dabei von den MA 10 – Wiener Kindergärten sowie vom Freundeverein. Dieser finanzierte das Honorar der Illustratorin Joanna Proksch in Höhe von insgesamt 600 Euro (150 € je Ausgabe).

Zu folgenden Stücken wurden 2017/18 neue Materialien angefertigt

- Kleines Monster Monstantin (Premiere!)
- Koko mit dem Zauberschirm
- Koko und der weiße Vogel
- Kleiner Pelz (Premiere!)

Theaterpädagogische Begleitmaterialien zu
"Kleines Monster Monstantin"

Mitautor: Gele Müller, Illustrationen: Joanna Proksch, Ausmalfiguren: Andrea Gergely



Die Typen sind typischer als
Spezialmaterial!

Monstantin ist anders. Für ein Monster ist er viel zu klein und zu feil und zu freundlich, wie ein Mensch zu laut er aber auch nicht so. Das macht es für ihn schwierig, seiner eigenen Meinung zu folgen: dem Singen. Aber warum? Was heißt „Anders sein“? Erinnern wir uns doch an einen Vorfall von Andersartigkeit, den wir nicht lernen wollten?

Manchmal stellen wir es uns schön vor, **klingelig oder klingig** zu sein, schöne Kleidung zu tragen, zu kochen und zu befehlen. Von den Eltern aber verwöhnt und besorgt zu werden, ist doch ziemlich angenehm. Doch es gibt in diesem Art auch strenge Bestimmungen und Vorschriften! Das herauszufinden und zu ergreifen, wollen wir versuchen.

Ein alter Sanftmütiger: „Mit klugem geht alles leichter!“ So wie Monstantin hat auch jede Kinderschauspiel ihr eigenes Leben: sie sind für verschobene Schicksale. Es gibt viele Ausstellungen. Manche haben wir schon gehört, können sie aber noch nicht so genau. Wir wollen **gemeinsam** gehen, Musik hören und ein vielfältiges musikalisches Programm gestalten.

Anders sein Klingeln/Kling Gemeinsam gehen



Finanziell unterstützt durch die MA 10 – Wiener Kindergärten und den Freundeverein
LILARUM

Theaterpädagogische Begleitmaterialien zu
"Kleiner Pelz träumt vom Fliegen"

Mitautor: Gele Müller, Illustrationen: Joanna Proksch, Ausmalfiguren: Andrea Gergely



Die Typen sind typischer als
Spezialmaterial!

Kleiner Pelz und Einhornpelz sind beste Freunde. Sie spielen, kuscheln, tratschen, streiten und lahen miteinander. Sie vertragen sich wieder und helfen sich. Vielleicht liegt es daran, dass Pelz Freunde von Natur aus so sind? Es wäre schön, wenn jedes Kind einen Pelzfreund hätte, mit dem es so vertraut sein kann, mit dem es seine Gedanken und Wünsche teilen kann.

So wie Kleiner Pelz seinen Freund Einhornpelz verliert, hat jede und jeder von uns schon einmal etwas **verloren oder gefunden**. Wir trauern, was wir wichtig und wertvoll ist. Wir trauern um Daten und gewöhnen es. Aber geht es uns verloren, sind wir besonders traurig. Und manchmal bemerken wir den Wert des Besonderen erst, wenn es nicht mehr da ist.

Kleiner Pelz möchte es gerne **wie die Elfen fliegen**. Es gelingt ihm auch, sie in ihrem geheimen Versteck im Wald zu finden. Es gelingt ihm sogar, zwischen den Elfen und dem Menschen zu vermitteln. Dabei bekommt er Einblick in das wunderschöne Reich der Elfen und die Möglichkeit, mit ihnen durch die Waldluft zu fliegen.

Als ein kleiner Pelzfreund Verloren und gefunden Mit Elfen fliegen



Finanziell unterstützt durch die MA 10 – Wiener Kindergärten und den Freundeverein
LILARUM

2. Barrierefreiheit

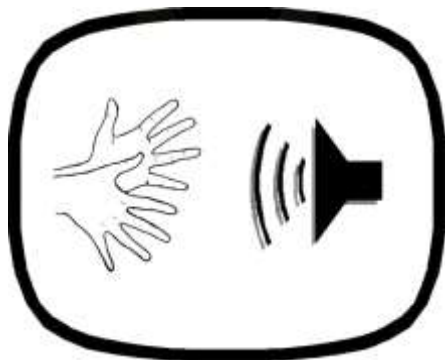
Der Freundeverein unterstützt das LILARUM dabei, einen barrierefreien Theaterbesuch für alle zu ermöglichen. Zur Barrierefreiheit zählen alle Maßnahmen, die dazu geeignet sind, jene Menschen am kulturellen Leben teilhaben zu lassen, für die dies ansonsten nicht möglich wäre. Neben baulichen Maßnahmen (Rollstuhlrampe u.ä.) sind dies u.a. die Angebote mit begleitender Gebärdensprache sowie die Möglichkeit, die Vorstellungen mit dem Kulturpass kostenlos zu besuchen, wodurch Kinder aus armutsbetroffenen Familien einen niederschweligen Zugang zu Kinderkultur erhalten.

Programm mit begleitender Gebärdensprache (ÖGS)

Seit rund 15 Jahren finden im LILARUM regelmäßig Vorstellungen mit begleitender Gebärdensprache statt. Sie ermöglichen Familien mit gehörlosen bzw. hörbbeeinträchtigten Kindern und/oder Erwachsenen einen gemeinsamen Vorstellungsbesuch. Mit der erstmaligen Durchführung eines bilingualen Märchentanz-Workshops konnten nun endlich auch gehörlose Kinder an einem Workshop teilnehmen. Diese Initiative für mehr Inklusion wäre ohne unsere Unterstützung nicht möglich gewesen!

Für folgende Veranstaltungen finanzierte der Verein die Honorare der Dolmetscherin Sabine Zeller sowie der Workshopleiterinnen von kinderhände (Barbara Schuster, Anna Reiter) und Tanzzentrum (Dhana Loner) in Summe von 1048 Euro:

- 1 Vorstellung „Kleines Monster Monstantin“ am 27. September 2017
- 2 Vorstellungen „Kleiner Pelz“ am 13. & 14. Juni 2018
- Bilingualer Workshop „Märchentanz“ am 13. Juni 2018



A vertical flyer for theater performances with ÖGS (begleitende Gebärdensprache). The flyer is divided into sections for different plays and workshops. The top section is titled 'Vorstellungen mit ÖGS' and lists 'Bengel weiß die Bus 144' on 27. März 2018. Below that is 'Wir wickeln das in Schachbrett 2' on 13. Juni 2018, and 'Kleiner Pelz teilhaft' on 13. Juni 2018. The bottom section is titled 'Workshops mit ÖGS' and lists 'Mit den Händen sprechen' on 13. Juni 2018 and 'Märchentanz mit ÖGS' on 13. Juni 2018. The flyer includes logos for 'LILARUM' and 'ÖGS' and mentions 'Kulturpass'.

3. Fachbibliothek Figurentheater

Im April 2018 wurde das Online-Tool „Libib“ angekauft. Es ermöglicht bei geringen Kosten (ca. 50 € jährlich) eine sehr einfache Verwaltung der Bibliothek mit weltweitem Zugriff über das Internet. Über den Sommer wurden nun alle Bücher erfasst, sodass ab der Saison 2018/19 das Ausleihen von Fachliteratur möglich sein wird.

Die Bibliothek wird ab sofort auch laufend erweitert werden. Zwei Bücher wurden im August bereits angekauft.



4. Veranstaltungen für Friends

Exklusive Matinée „Kleines Monster Monstantin“ inkl. Handpuppen-Workshop

Das LILARUM lud den Freundeverein zu einer exklusiven Vorstellung bei freiem Eintritt. Den anschließenden Workshop, abgehalten von Debora Däubl von der Andockstation, finanzierte der Verein mit einem Honorar in Höhen von 200 €.



4. Ausblick auf 2018/19

- Ausflug zu den Figurentheatertagen Mistelbach

Diese finden von 19. bis 24. Oktober statt. Details zum Ausflug werden beim Saisonstart-Treffen im September bekanntgegeben. (Termin für dieses Treffen wird Ende August ausgeschrieben)

- Kegeltornier

Beim Treffen im Mai auf dem Badeschiff kam die Idee auf, ein Kegeltornier zu veranstalten. Daran teilnehmen sollen Teams von Freundevereinen anderer Theater, Museen/Kultureinrichtungen und ev. auch Medien. Derzeit recherchiert Andreas die Machbarkeit des Projekts. Für die erstmalige Durchführung ist das Frühjahr oder Herbst 2019 anvisiert. Details zum Status des Projekts werden laufend bekanntgegeben. Die Diskussion darüber wird bei den Vereinstreffen geführt werden.