



[www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)

LILARUM-MATERIALIEN

**BÄR BRUMM BÄR**

### BÄR BRUMM BÄR

Bär Brumm findet am Strand ein goldenes Osterei. Er nimmt es mit nach Hause. In der Nacht schlüpft aus dem Ei ein kleiner Vogel. Bär Brumm nennt ihn Ostertier. Das Ostertier piepst vergnügt und hüpfst lustig umher und Bär Brumm ist glücklich über seinen neuen Freund. Doch als es kälter wird und der Winter kommt wird das Ostertier immer stiller und trauriger. Bär Brumm macht sich große Sorgen um seinen Freund. Er holt den Doktor. Doch auch er weiß nicht, was dem Ostertier fehlt.

Da holt der Bär den Amselmann, der die Sprache des Vogels verstehen kann.

Der Amselmann sagt dem Bären, dass das Ostertier schnell zurück an seinen warmen Heimatort muss.

Bär Brumm baut ein Boot und fährt mit seinem Freund übers Ostermeer, wo einige Gefahren sie überraschen, zur Ostertierinsel. Glücklich werden sie auf der Osterinsel von den Ostertieren empfangen und es gibt ein Riesenfest.

Doch bald hat Bär Brumm Sehnsucht nach seinem Zuhause und alleine fährt er wieder zurück.

Die Zeit vergeht und Ostern kommt und Bär Brumm erhält per Post einen Brief und ein Geschenk von seinem Ostertier von der Osterinsel. Bär Brumm freut sich sehr darüber, dass das Ostertier an ihn denkt.

Bär Brumm findet einen neuen Freund – eine liebe Maus – aber jetzt ist die Geschichte aus.

Figurentheater Lilarum, Göllnergasse 8, 1030 Wien

Tel: 01/710 26 66, Fax: 01/710 26 66 20

[lilarum@lilarum.at](mailto:lilarum@lilarum.at) - [www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)



Informationen für PädagogInnen & Kartenreservierungen:

01/710 26 66, Kontakt: **Nora Safranek**

## **FRAGEN\***,

DIE VOR ODER NACH DEM STÜCK IN GESPRÄCHEN MIT KINDERN ERARBEITET WERDEN  
KÖNNEN.

### FRAGEN ZUM THEMA "**URLAUB/HEIMWEH**"

**Hast du schon einmal Urlaub am Meer gemacht?  
Woran erinnerst du dich?**

**Hast du während eines Urlaubs Heimweh bekommen?  
Was hast du vermisst?  
Wie war es, wieder nach Hause zu kommen?**

### FRAGEN ZUM THEMA "**FREMSPRACHEN**"

**Kennst du jemanden, der eine andere Sprache spricht als du?  
Wie könnt ihr euch verständigen?**

**Kannst du eine Fremdsprache?  
Weißt du, in welchen Ländern diese Sprache gesprochen wird?**

**Kann man sich auch ohne gesprochene Sprache verständigen?  
Welche Mittel haben wir dazu?**

### FRAGEN ZUM THEMA "**HAUSTIERE**"

**Hast du ein Haustier? Kennst du jemanden, der ein Haustier hat?**

**Was braucht ein Haustier? Wie kümmert man sich um ein Haustier?**

---

\*In gemeinsamen Gesprächen können die Kinder angeregt werden, über bestimmte Themen nachzudenken und sich darüber auszutauschen. Sie können Informationen bekommen, sich ihrer eigenen Meinung zu Themen bewusst werden und sich ihre Erfahrungen in Erinnerung rufen. Dabei kann es sehr spannend sein, zu hören, wie es den anderen mit bestimmten Gefühlen geht und was sich andere über etwas denken. Gleichzeitig können verschiedene Vorinformationen gegeben werden, die den Kindern helfen, die Handlung gut zu verstehen.

Im Theaterstück erleben die Kinder dann, wie sich die handelnden Figuren in bestimmten Situationen verhalten und welche Lösungen sie für Probleme finden.

## **SPIELANREGUNGEN\***

MIT FOLGENDEN SPIELANLEITUNGEN SOLLEN DIE KINDER VOR UND/ODER NACH DEM THEATERBESUCH DIE MÖGLICHKEIT BEKOMMEN, SICH SPIELERISCH MIT DEN THEMEN DES FIGURENSPIELS AUSEINANDERZUSETZEN.

### **ICH PACKE MEINEN KOFFER**

Wir sitzen im Kreis. Bevor das Spiel los geht, überlegen wir, wohin wir gerne in Urlaub fahren wollen. Dementsprechend müssen wir unseren Koffer packen. Ein Kind beginnt und sagt z.B.: "Ich packe meinen Koffer und nehme eine Taucherbrille mit". Das nächste Kind wiederholt, was bereits im Koffer ist und ergänzt, was es dazu einpackt. Umso voller unser Koffer wird, desto schwieriger ist es, sich zu merken, was schon alles drin ist. Das Spiel endet, wenn jedes Kind dran war, kann aber auch unendlich fortgesetzt werden.

### **GERÄUSCH-MEMORY**

Leere Überraschungsei-Kapseln werden paarweise mit verschiedenen Materialien gefüllt (z.B. mit kleinen Steinen, Reis, Sand, Glasmurmeln, Büroklammern...). Die Eier werden durchmischst und in einem Eierkarton verteilt. Nun heißt es genau hinhören: Welche zwei Eier passen zusammen? Zur Kontrolle kann jedes Eierpaar an der Unterseite mit einem Farbtupfer versehen werden.

### **FREUNDE AM STRAND**

Bei diesem Spiel verwandelt sich der Bewegungsraum oder der Gruppenraum in einen Urlaubsstrand. Die Kinder legen sich paarweise auf ein ausgebreitetes Liegetuch auf den Bauch. Nur zwei Kinder bleiben über. Das eine Kind versucht das andere zu fangen, wobei die beiden Kinder zwischen den Paaren hindurch laufen. Das gejagte Kind kann sich nur retten, wenn es sich neben ein liegendes Kind auf das Tuch legt. Damit wird das andere liegende Kind zum neuen Fänger.

---

\*Vor dem Theaterbesuch können die Kinder auf die Inhalte des Figurenspiels eingestimmt werden und erkennen während des Figurenspiels vielleicht Situationen wieder, die sie zuvor in einem Spiel selbst erlebt haben.

Nach dem Theaterbesuch können die Kinder das Gesehene im Spiel aufarbeiten und noch einmal selbst erleben.

## WEITERE IDEEN

DIE FOLGENDEN MATERIALIEN BIETEN IMPULSE ZUR EIGENSTÄNDIGEN AUSEINANDERSETZUNG MIT DEN INHALTEN. SO KÖNNEN DIE KINDER IHREN GANZ PERSÖNLICHEN ZUGANG ZU EINER THEMATIK ENTWICKELN.

### MATERIALIEN FÜR DEN BAU- UND KONSTRUKTIONSBEREICH

**Verschiedenfarbige Tücher** (blau für Wasser, gelb für Sand, grün für Wiese,...), Steine, Holzbausteine, um für verschiedene Stofftiere verschiedene Behausungen zu schaffen

### MATERIALIEN ZUM KREATIVEN GESTALTEN

**bunte Federn** zum Bekleben von gezeichneten Vögeln

**Eier** aus weißem Karton zum Bemalen und Bekleben

leere **Tetrapacks** von Fruchtsäften oder Milch ergeben - gut ausgewaschen - auf einer Seite aufgeschnitten die Grundform eines Bootes. Diese Boote können beklebt oder bunt bemalt werden.

### MATERIALIEN FÜR DEN ROLLENSPIELBEREICH

Reisebüro: **Reisekataloge**, **Ansichtskarten**, **Stadtpläne**, usw. regen zum Urlaub spielen an

Verschiedene **Urlaubsutensilien** wie Schwimmflossen, Taucherbrille, Badehaube, Sonnenschirm oder Schi und Schistöcke, Handschuhe, Winterjacke,...

## IM ALLTAG

DER KINDERGARTENALLTAG/DER SCHULALLTAG BIETET IMMER WIEDER MÖGLICHKEITEN, DIE KINDER IN HANDLUNGEN WIE AUFRÄUMEN, KOCHEN, PUTZEN, USW. MITEINZUBEZIEHEN.

DABEI KANN BEZUG AUF INHALTE DES FIGURENSPIELS GENOMMEN WERDEN.

### WETTERSTATION

Auf dem Fensterbrett entsteht eine Wetterstation. Ein Thermometer zeigt uns die Temperatur an und auf Papier wird jeden Tag aufgezeichnet, ob die Sonne scheint, ob es regnet, stürmt, etc. Nach einer Woche können wir uns anhand unserer Aufzeichnungen gemeinsam zurückerinnern. Welches Wetter haben wir als angenehm, welches als unangenehm empfunden? Bei welchem Wetter hatten wir besonders viel Spaß? Mögen alle das gleiche Wetter gerne oder empfindet es jeder anders?

# BUCHEMPFEHLUNGEN

WEITERLESEN MIT THALIA W3

## FÜR KINDER

### FERIEN

#### **Die kleine Hexe geht auf Reisen,**

von Lieve Baeten, Oetniger Verlag  
Ein Hexenreiseabenteuer – und wer zaubern kann  
kommt mit Schwierigkeiten besser zurecht. 32. Seiten ab  
3 Jahren ISBN 9783789162961

#### **Ein kleines Henderl will das Meer sehen,**

von Christian Jolibois, Ringelspiel Verlag  
Ein Huhn macht Urlaub am Meer, entdeckt mit  
Columbus unabsichtlich Amerika und verliebt sich in den  
Hahn Pitikok; 48Seiten ab 4 Jahren; ISBN 9783902905000

#### **Der rote Regenschirm**

von Dieter Schubert Sauerländer; Ein wunderschön illu-  
striertes Reiseabenteuer ganz ohne Worte; 40 Seiten ab 3  
Jahren; ISBN 9783794161980

### FREUNDSCHAFT

#### **Nachts, wenn alle schlafen**

von Rose Pflock, NordSüd Verlag AG  
Wie werden es die Tierkinder schaffen Freunde zu wer-  
den wenn die einen Tagsüber, die anderen nur nachts  
wach sind? 32 Seiten ab 4 Jahren; ISBN 9783314017766

#### **Der kleine Igel rettet seine Freunde**

von M. Christina Butler, Brunnen-Verlag  
Ein Freuderrettungsbuch – was täte der kleine Igel ohne  
seinen Schirm! 32 Seiten ab 4 Jahren; ISBN  
9783765565700

#### **Herr Eichhorn und der Besucher vom blauen Planeten**

von Sebastian Meschenmoser, Esslinger Verlag; Als der  
Bär glaubt es mit Außerirdischen zu tun zu haben und  
wie alles ganz anders wird. 64 Seiten ab 4 Jahren; ISBN  
9783480228836

### HEIMWEH UND FERNE

#### **Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirne**

(oder Wie Hieronymus Bergström Severin Olsen wieder in  
sein Amt als rechtmäßiger Bürgermeister von  
Glückshafen eingesetzt wurde - zur Freude aller  
Einwohner der Stadt, bis auf einen)  
von Jakob Martin Strid, Boje Verlag  
99 Seiten ab 5 Jahren

## FÜR PÄDAGOG\_INNEN

#### **Sprachenvielfalt als Chance**

Handbuch für den Unterricht in mehrsprachigen Klassen.  
101 praktische Vorschläge; von Basil Schader, Orell  
Fuessli; 414 Seiten; ISBN 9783280040775

#### **Wie Kinder Sprachen lernen**

#### **Und wie wir sie dabei unterstützen können**

von Rosemarie Tracy, Francke A. Verlag; 228 Seiten  
ISBN 9783772083068

#### **Bewegungshits von Moskau bis Marokko**

Interkulturelle Lieder, Klatschverse, Kreistänze und rhyth-  
mische Spielideen für Kids im Vor- und Grundschulalter  
mit deutschen und mehrsprachigen Liedtexten  
von Wolfgang Hering, Oekotopia Verlag  
128 Seiten; ISBN 9783936286816



### Zum Finden erfunden

1030 Wien Landstraßer Hauptstraße 2a/2b  
Mo - Sa: 09:00 - 21:00  
So: 11:00 - 21:00  
[www.thalia.at](http://www.thalia.at) , [www.facebook.com/thk-  
lia.at.wienw3](https://www.facebook.com/thk-lia.at.wienw3)