



www.lilarum.at

Theaterpädagogische Begleitmaterialien
Das Regenbogenmärchen



Das Regenbogenmärchen

Es war einmal eine Luftschlossprinzessin, die lebte im Wolkenland. Und weil sie eine luftige Prinzessin war, mochte sie am Liebsten hüpfen, springen und lustig sein. Aber immer hieß es: „Sei brav! Wie ein Wolkschaf!“ Das passte der Prinzessin aber gar nicht.

Eines Tages verirrte sich ein Wolkschaf - das war aber überhaupt nicht brav - ins Luftschloss. Auf so einen wirrlichen Begleiter hatte die Prinzessin schon immer gewartet und sofort ging es zum Spiel auf die Blaue Wiese, wo sie den Seifenblasenprinzen trafen. Aber die Prinzessin ist in Gefahr! Der Prinz Eisnebel will sie in sein Nebelschloss entführen.



Figurentheater LILARUM, Göllnergasse 8, 1030 Wien
Tel: 01 710 2666, Fax: 01 710 2666 20
lilarum@lilarum.at - www.lilarum.at

Informationen für Pädagog_innen & Kartenreservierungen:
Anna Böck: 01 710 2666 21



Fragen*,
die vor oder nach dem Stück in Gesprächen mit Kindern erarbeitet werden

Fragen zum Thema **“Wetter”**

Was ist eigentlich das Wetter? Wie entsteht es?

Gibt es ein Wetter, das du besonders gerne magst, oder ein Wetter, das dir gar nicht gefällt?

Was tust du am Liebsten, wenn die Sonne scheint / wenn es regnet / wenn es schneit / wenn der Wind weht?

Fragen zum Thema **“Brav sein - Schlimm sein”**

Was bedeutet eigentlich „Brav sein“?

Warum wollen manche Erwachsene, dass Kinder brav sind?

Fällt es dir manchmal schwer, brav zu sein?

Warst du schon einmal richtig schlimm? Was ist dabei passiert?

Im Alltag

Der Kindergartenalltag/der Schulalltag bietet immer wieder Möglichkeiten, die Kinder in Handlungen wie Aufräumen, Kochen, Putzen usw. mit einzubeziehen. Dabei kann Bezug auf Inhalte des Figurenspiels genommen werden.

Wetterstation

Vor einem Fenster des Kindergartens wird eine Wetterstation mit Thermometer, Windrad und Fernglas errichtet. So können wir das Wetter jeden Tag genau beobachten und die jeweilige Wetterlage auf Papier aufzeichnen. Unsere Forschungsergebnisse können wöchentlich nebeneinander aufgehängt und verglichen werden.

Regenspaziergang

Ein Spaziergang ist bei Regen ein ganz besonderes Erlebnis! Noch schöner ist es, wenn man die richtige Kleidung trägt. Mit Gummistiefeln und Regenmänteln können wir beobachten, wie alles nass wird, wo sich Pfützen bilden und vielleicht sehen wir sogar Regenwürmer, die sich vor dem Wasser aus der Erde retten.

*In gemeinsamen Gesprächen können die Kinder angeregt werden, über bestimmte Themen nachzudenken und sich darüber auszutauschen. Sie können Informationen bekommen, sich ihrer eigenen Meinung zu Themen bewusst werden und sich ihre Erfahrungen in Erinnerung rufen. Dabei kann es sehr spannend sein, zu hören, wie es den anderen mit bestimmten Gefühlen geht und was sich andere über etwas denken. Gleichzeitig können verschiedene Vorinformationen gegeben werden, die den Kindern helfen, die Handlung gut zu verstehen.

Im Theaterstück erleben die Kinder dann, wie sich die handelnden Figuren in bestimmten Situationen verhalten und welche Lösungen sie für Probleme finden.

Spielanregungen*,

Mit folgenden Spielanleitungen sollen die Kinder vor und/oder nach dem Theaterbesuch die Möglichkeit bekommen, sich spielerisch mit den Themen des Figurenspiels auseinanderzusetzen.

Phantasiereise durch Wind und Wetter

Die Kinder setzen sich mit der Pädagogin/dem Pädagogen gemütlich in einem Kreis zusammen. Die Pädagogin/der Pädagoge erzählt eine Geschichte, zu der sich die Kinder bewegen sollen. „Stellen wir uns vor, wir machen eine Wanderung. (Die Kinder stehen auf und marschieren im Kreis.) Die Sonne scheint und es ist warm. (Die Kinder fächeln sich Luft zu.) Wir gehen einen Weg entlang, der immer steiler und steiler wird. (Die Kinder heben die Beine immer höher und höher etc.) Je länger wir gehen, desto heißer wird uns. Was sollen wir tun? Wir machen eine Pause im Schatten. Wir setzen uns unter einen Baum und schließen die Augen. Eine kühle Brise streicht über unser Gesicht. Nach kurzer Zeit haben wir uns erholt und gehen weiter. Doch die Brise wird zu einem richtigen Sturm. Wir breiten die Arme aus und werden vom Wind hoch in den Himmel gehoben. Was können wir von hier oben aus sehen? Wie fühlt es sich an, wenn wir durch Wolken hindurch fliegen? Als der Wind wieder nachlässt, sinken wir langsam zu Boden. Da beginnt es plötzlich zu regnen. Zuerst spüren wir ganz leichte Tropfen auf unserem Kopf. Dann wird der Regen stärker und wir spüren, wie er uns den Körper hinunter rinnt. Zum Glück sind wir gleich wieder im Kindergarten und trocknen uns gleich von oben bis unten wieder ab.“

Seifenblasen

Seifenblasen selber machen ist ein Spaß für alle Altersgruppen. Zahlreiches Equipment ist im Handel erhältlich. Wir empfehlen den Shop von Dr. Bubbles: „www.seifenblasen.at“. Es gibt Anleitungen für Riesenseifenblasen und das nötige Zubehör.

Weitere Ideen,

Die folgenden Materialien bieten Impulse zur eigenständigen Auseinandersetzung mit den Inhalten. So können die Kinder ihren ganz persönlichen Zugang zu einer Thematik entwickeln.

Materialien für den Rollenspielbereich

Weißer Umhang, bemalt mit bunten Kreisen für den Seifenblasenprinzen
Blauer Umhang für die Luftschlossprinzessin

Materialien zum kreativen Gestalten

Wolkenschaum-Bilder

In einer Schüssel mit Seifenlauge entsteht Seifenschaum, wenn man mit Strohhalmen hinein bläst. Fügt man zur Seifenlauge Farbe oder Tinte hinzu, kann der Seifenschaum auf Papier gedruckt werden, indem man ein starkes Blatt Papier auf den Schaum auflegt.

Wolkenschaf

Eine große Kartonscheibe wird mit weißer Wolle beklebt und bildet den Körper des Wolkenschafs. Eine kleine Kartonscheibe wird nur an der oberen Hälfte mit Wolle beklebt. Ohren und Augen des Wolkenschafs werden auf die untere Hälfte gezeichnet. Der Kopf des Schafes wird nun an den Körper geklebt.

*Vor dem Theaterbesuch können die Kinder auf die Inhalte des Figurenspiels eingestimmt werden und erkennen während des Figurenspiels vielleicht Situationen wieder, die sie zuvor in einem Spiel selbst erlebt haben.

Nach dem Theaterbesuch können die Kinder das Gesehene im Spiel aufarbeiten und noch einmal selbst erleben.



Für Kinder

Christina Butler
Der kleine Igel rettet seine Freunde
ISBN: 978-3-7655-6570-0, Brunnen,
Euro 13,40

Eric Carle
Kleine Wolke
ISBN: 978-3-8067-4983-0, Gerstenberg,
Euro 9,20

Wieso? Weshalb? Warum?
Unser Wetter
ISBN: 978-3-473-33269-4, Ravensburger
Buchverlag,
Euro 13,40

Meyers kleine Kinderbibliothek
Das Wetter
ISBN: 978-3-7373-7096-7, Fischer Meyers,
Euro 9,30

Für Pädagog_innen

Antje Neumann, Burkhard Neumann
Wetterfühlungen
ISBN: 978-3-86702-345-0, Oekotopia Verlag,
Euro 25,70



Zum Finden erfunden

1030 Wien Landstraßer Hauptstraße 2a/2b
Mo - Sa: 09:00 - 21:00
So: 11:00 - 21:00
www.thalia.at , www.facebook.com/thalia.at.wienw3