



# MEDIEN-INFORMATION

## Saisonstart unter COVID-Vorzeichen

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---

### FIGURENTHEATER AUF DER COUCH – Saisonstart unter Covid-Vorzeichen



„Das Konzert der Frösche“, LILARUM

**18. Sept. – 4. Okt 2020, für Kinder ab 3 Jahren**

von Karl Ferdinand Kratzl; Musik: Otto Lechner

Stimmen: Maria Hofstätter, Susi Stach u.a.

**Kartenpreise Nachm.-Vorstellungen: Kinder/Erwachsene: 8,50 €**

**Tickets ausschließlich im Online-Vorverkauf erhältlich: [www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)**

Kartenpreise Vorm.-Vorstellungen: 6 € (ausschließlich für Pädagog\_innen)

**Adresse:** Figurentheater LILARUM – Göllnergasse 8 – 1030 Wien

Ein Figurenspiel von Karl Ferdinand Kratzl; Regie: Andrea Gergely, Traude Kossatz; Puppen & Bühne: Andrea Gergely; mit den Stimmen von Maria Hofstätter, Alexander Klinger, Karl Ferdinand Kratzl, Otto Lechner, Markus Mitterhuber, Martina Spitzer, Susi Stach; Musik: Otto Lechner, Matthias Jakišić. Figurenspiel: Johannes Grammel, Silvia Lenz, Werner Malli, Jo Proksch, Evgenia Stavropoulou-Traska; Licht: Rasha Ahmad, Paul Kossatz; Erstaufführung 2008

---

## Saisonstart mit geänderter „Bestuhlung“

Presstext (1314 inkl. Leerzeichen) – Kurzttext siehe nächste Seite

**Das Wiener Figurentheater LILARUM begegnet der „Corona-Krise“ mit Respekt aber auch mit Gemütlichkeit: Um einen sicheren Theaterbesuch zu ermöglichen, verfolgt das Publikum die Vorstellungen in der Saison 2020/21 von der Couch aus.**

Wiens größtes Figurentheater hat seine Saalbestuhlung in den Keller verfrachtet und die Sessel durch bequeme Couches ersetzt. Auf dieser können nun bis zu vier Personen, die gemeinsam das Theater besuchen, Platz nehmen und die Vorstellung bei ausreichend Abstand zu den anderen Familien bzw. Gruppen genießen. Gestartet wird diese spezielle

---



# MEDIEN-INFORMATION

## Saisonstart unter COVID-Vorzeichen

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---

Spielzeit mit dem Stück „Das Konzert der Frösche“, das in gewisser Weise zur aktuellen Situation passt. Die Chorleiterin Krotansky erkrankt nämlich, weshalb die Proben unterbrochen werden müssen und dem Konzert eine Absage droht. An dieser Stelle kann das Theater allerdings seine Stärken ausspielen und die erkrankte Dirigentin mithilfe einer Eiswürfelmaschine heilen. Das Konzert ist gerettet und der Akkordeonist Otto Lechner steuert die Musik zum Stück bei!

Rund um den Theaterbesuch gilt es, einige COVID-Präventionsmaßnahmen zu berücksichtigen. Unter anderem sind Tickets nur online im Vorverkauf erhältlich. Großer Wehrmutstropfen: das bei den Kindern beliebte „Puppenstreicheln“ entfällt bis auf Weiteres! Alle Infos auf [www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)

---

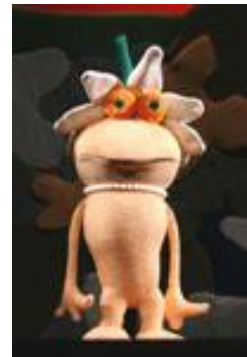
Pressefotos & Bildunterschriften: © LILARUM | Abdruck bei Namensnennung frei!

**Pressefotos zum Download:** <http://www.lilarum.at/presse.html>

quer: *LILARUM\_Froschkonzert\_Froschchor* (siehe 1. Seite)  
Der Ansagerfrosch spricht zum versammelten Froschchor

quer: *LILARUM\_Theatersaal-mit-Sofas* (siehe 1. Seite)  
Theater auf der Couch – neue Be“stuhlung“ im LILARUM

hoch: *LILARUM\_Froschkonzert\_MmeGoldauge*  
Madame Goldauge ist sehr nett, kann allerdings nicht dirigieren. >>>



---

## Das Figurentheater LILARUM

Seit 1997 wird im LILARUM in der Göllnergasse in Wien Figurentheater für Kinder ab 3 Jahren gespielt. Das von Traude Kossatz gegründete Figurentheater entwickelte sich seither zum größten Kindertheater Wiens. Der eigenwillige Theaterstil bleibt dabei international

---



## MEDIEN-INFORMATION

### Saisonstart unter COVID-Vorzeichen

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---

einzigartig: Fünf „unsichtbare“ SpielerInnen bewegen die Puppen, die mit den Stimmen bekannter SchauspielerInnen, MusikerInnen und KabarettistInnen sprechen!

Übrigens, früh übt sich, wer alle Figurenspiele im LILARUM kennen will! Mehr als 25 Eigenproduktionen für Kinder ab 3 bzw. 4 Jahren hat das Theater im Repertoire und es werden jedes Jahr mehr. Um die vielen Puppen – allesamt Unikate! – regelmäßig auf die Bühne zu bringen, werden jährlich zirka 370 Vorstellungen gespielt, die von knapp 40.000 Menschen besucht werden. Beim Entwickeln der Stücke wird besonderer Wert auf die Auswahl der Inhalte gelegt. Den pädagogischen Zeigefinger sucht man in Österreichs größter Puppenbühne aber vergeblich, denn hier ist man der Ansicht, dass Kinder das Recht haben, anspruchsvoll und qualitativ hochwertig unterhalten zu werden, anstatt bloß belehrt!

„Das heißt freilich nicht, dass die Kinder im LILARUM nichts fürs Leben mitnehmen können!“, betont Traude Kossatz, die künstlerische Direktorin. „Im Gegenteil, unsere Figurenspiele beinhalten viele für das Leben eines Kindes relevante und lehrreiche Inhalte. Wir bieten dazu auch speziell zusammengestelltes theaterpädagogisches Begleitmaterial an, das es den Erwachsenen ermöglicht, die Inhalte des Stücks zusammen mit den Kindern zu reflektieren!“. Im Vordergrund steht bei einem Vorstellungsbuch im LILARUM also ganz klar eines: Die Freude am Theater! Nicht ohne Grund wird das Wiener Figurentheater oft als *der* Ort bezeichnet, an dem Kindern vor allem eines vermittelt wird: Die Fähigkeit, Kunst zu erleben!

---

Für Rückfragen etc. stehe ich gerne zur Verfügung

Andreas Moritz – Öffentlichkeitsarbeit

Figurentheater LILARUM, Göllnergasse 8, 1030 Wien

Tel. 01 710 26 66 – 11, **Mobil. 0676-6744665**

**E-Mail. [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)**

<http://lilarum.at> - <http://facebook.com/lilarum>

---