



# MEDIEN-INFORMATION

## Achtung, Nilpferd! – Feb/Mar 2019

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---



**„Achtung, hier kommt ein Nilpferd!“, LILARUM**  
**9. Februar – 3. März 2019, für Kinder ab 3 Jahren**  
von Traude Kossatz und Richard Hartenberger  
Musik: Fritz Keil;  
Stimmen: Adi Hirschal, Markus Mitterhuber, Hilde Sochor u.a.

**Kartenpreise Nachm.-Vorstellungen: Kinder/Erwachsene: 8,50 €**, Schoßplatz: 5,50 €

Kartenpreise Vorm.-Vorstellungen: 5,50 € (Einheitspreis)

**Reservierung: Tel. 01 710 26 66 – Mail. [reservierung@lilarum.at](mailto:reservierung@lilarum.at) – Web. [www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)**

**Adresse:** Figurentheater LILARUM – Göllnergasse 8 – 1030 Wien

Ein Figurenspiel von Traude Kossatz und Richard Hartenberger; Puppen/Bühne: Traude Kossatz; Regie: Paul Kossatz; Figurenspiel: Silke Graf, Johannes Grammel, Evgenia Stavropoulou-Traska, Silvia Lenz, Werner Malli,; Licht: Rasha Ahmad; Stimmen: Helen Brugat, Henri Brugat, Agnes Heginger, Adi Hirschal, Sabine Kopera, Katharina Manker, Markus Mitterhuber, Michael A. Mohapp, Hilde Sochor, Karl Tautscher; Komposition: Fritz Keil; Instrumente: Cordula Bösze, Phillip Friedrich, Albert Kreuzer, Joanna Lewis, Hans Zinkl.

---

### Bitte leiser trampeln!

Langtext (894 inkl. Leerzeichen) – Kurztext siehe nächste Seite

### Die Streifensteppe liegt fern und nah. Einmal dort und einmal da!

Das kleine Nilpferd Hippi und sein gefiederter Freund Felix machen sich auf die nicht ganz einfache Suche nach einem Land, in dem gestreifte Blumen wachsen: die Streifensteppe. Das Publikum begleitet die beiden Freunde auf ihrem Weg durch Wüste und Urwald. Sie können ein wenig Hilfe auch gut gebrauchen, denn Hippi ist tollpatschig und laut, was manch tierischen Mitbewohner verärgert: „Kannst du nicht leiser trampeln?!“

Weder der Vogel Strauß noch das Erdferkel und auch nicht die Affen wissen, wo die Streifensteppe liegt. Nicht einmal die gestreiften Tiger haben jemals von diesem geheimnisvollen Land gehört. Ob die beiden Freunde die Streifensteppe finden werden, ist von 9. Februar bis 3. März im Figurentheater LILARUM zu sehen. Karten können unter [reservierung@lilarum.at](mailto:reservierung@lilarum.at) oder telefonisch reserviert werden: 01 710 26 66

---



# MEDIEN-INFORMATION

## Achtung, Nilpferd! – Feb/Mar 2019

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---

Kurztext (392 inkl. Leerzeichen)

Zum Winterausklang macht sich im LILARUM das kleine Nilpferd Hippi auf die Suche nach der Streifensteppe. Der Papagei Felix passt dabei auf seinen tollpatschigen Freund auf. Denn nicht alle Tiere sind von Hippis lautem Getrampel begeistert. Ob die beiden das geheimnisvolle Land mit den gestreiften Blumen finden werden? Zu sehen von 9. Februar bis 3. März im LILARUM. Tickets: [www.lilarum.at](http://www.lilarum.at)

*Pressefoto & Bildunterschrift: Abdruck bei Namensnennung frei!*

hoch: LILARUM\_Nilpferd\_Felix-auf-Hippi | © LILARUM

*Das kleine Nilpferd Hippi und sein Freund Felix*

**Weitere Pressefotos auf Anfrage. Download: <http://www.lilarum.at/presse.html>**

---

## . Das Figurentheater LILARUM

Seit 1997 wird im LILARUM in der Göllnergasse in Wien Figurentheater für Kinder ab 3 Jahren gespielt. Das von Traude Kossatz gegründete Figurentheater entwickelte sich seither zum größten Kindertheater Wiens. Der eigenwillige Theaterstil bleibt dabei international einzigartig: Fünf „unsichtbare“ SpielerInnen bewegen die Puppen, die mit den Stimmen bekannter SchauspielerInnen, MusikerInnen und KabarettistInnen sprechen!

Übrigens, früh übt sich, wer alle Figurenspele im LILARUM kennen will! Mehr als 25 Eigenproduktionen für Kinder ab 3 bzw. 4 Jahren hat das Theater im Repertoire und es werden jedes Jahr mehr. Um die vielen Puppen – allesamt Unikate! – regelmäßig auf die Bühne zu bringen, werden jährlich zirka 370 Vorstellungen gespielt, die von knapp 40.000 Menschen besucht werden. Beim Entwickeln der Stücke wird besonderer Wert auf die Auswahl der Inhalte gelegt. Den pädagogischen Zeigefinger sucht man in Österreichs größter Puppenbühne aber vergeblich, denn hier ist man der Ansicht, dass Kinder das Recht haben, anspruchsvoll und qualitativ hochwertig unterhalten zu werden, anstatt bloß belehrt!

„Das heißt freilich nicht, dass die Kinder im LILARUM nichts fürs Leben mitnehmen können!“, betont Traude Kossatz, die künstlerische Direktorin. „Im Gegenteil, unsere Figurenspele

---



## MEDIEN-INFORMATION

### Achtung, Nilpferd! – Feb/Mar 2019

Medienkontakt: Andreas Moritz, Tel. 0676 67 44 665, [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

---

beinhalten viele für das Leben eines Kindes relevante und lehrreiche Inhalte. Wir bieten dazu auch speziell zusammengestelltes theaterpädagogisches Begleitmaterial an, das es den Erwachsenen ermöglicht, die Inhalte des Stücks zusammen mit den Kindern zu reflektieren!“. Im Vordergrund steht bei einem Vorstellungsbesuch im LILARUM also ganz klar eines: Die Freude am Theater! Nicht ohne Grund wird das Wiener Figurentheater oft als *der* Ort bezeichnet, an dem Kindern vor allem eines vermittelt wird: Die Fähigkeit, Kunst zu erleben!

---

Für Rückfragen etc. stehe ich gerne zur Verfügung

Andreas Moritz – Öffentlichkeitsarbeit

Figurentheater LILARUM, Göllnergasse 8, 1030 Wien Tel. 01 710 26 66 – 11, Mobil. 0676-6744665, E-Mail. [andreas.moritz@lilarum.at](mailto:andreas.moritz@lilarum.at)

<http://lilarum.at> - <http://facebook.com/lilarum> - <http://twitter.com/lilarum> - <http://youtube.com/figurentheater>

---