

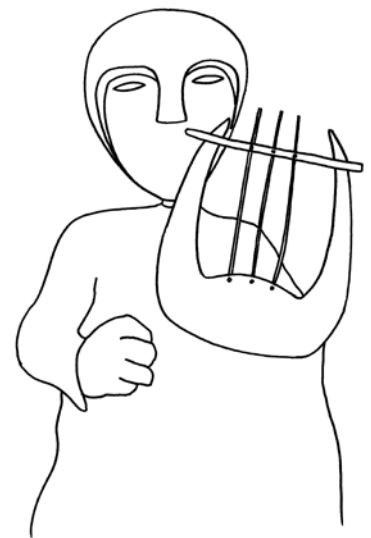


www.lilarum.at

Theaterpädagogische Begleitmaterialien Der König mit den Eselsohren

Inhalt

„Ich will, dass alles was ich berühre zu Gold werde, ja, alles soll zu Gold werden!“ wünscht sich König Midas. Doch bald muss König Midas feststellen, dass ein goldenes Brot nicht satt macht. Plötzlich bereut er seinen dummen Wunsch, aber wie wird er diese geschenkte Gabe wieder los? Gott Dionysos kann ihm helfen. Doch König Midas gerät bald wieder in eine unkönigliche Situation. Der verärgerte Apollon fasst den König an beiden Ohren und zieht sie zu langen Eselsohren. König Midas versucht seine Eselsohren zu verbergen, aber sein Diener verrät sein Geheimnis...



Figurentheater LILARUM, Göllnergasse 8, 1030 Wien

Tel: 01 710 2666, Fax: 01 710 2666 20

lilarum@lilarum.at - www.lilarum.at

Informationen für Pädagog_innen & Kartenreservierungen:
01 710 2666 21

Fragen,

die vor oder nach dem Stück in Gesprächen mit Kindern erarbeitet werden

Fragen zum Thema „Reichtum“

Was bedeutet es, reich zu sein? Was bedeutet es, arm zu sein?

Was machen reiche Menschen mit ihrem Geld?

Fragen zum Thema „Gold/Geld“

Was ist eigentlich Gold? Warum ist Gold so wertvoll?

Hast du schon einmal etwas mit Geld gekauft?

Kann man alles mit Geld kaufen?

Welche Dinge sind nicht bezahlbar?

Fragen zum Thema „Geheimnisse“

Was ist ein Geheimnis? Hast du ein Geheimnis?

Hat dir schon einmal jemand ein Geheimnis anvertraut?

Fällt es dir schwer, ein Geheimnis für dich zu behalten?

*In gemeinsamen Gesprächen können die Kinder angeregt werden, über bestimmte Themen nachzudenken und sich darüber auszutauschen. Sie können Informationen bekommen, sich ihrer eigenen Meinung zu Themen bewusst werden und sich ihre Erfahrungen in Erinnerung rufen. Dabei kann es sehr spannend sein, zu hören, wie es den anderen mit bestimmten Gefühlen geht und was sich andere über etwas denken. Gleichzeitig können verschiedene Vorinformationen gegeben werden, die den Kindern helfen, die Handlung gut zu verstehen.

Im Theaterstück erleben die Kinder dann, wie sich die handelnden Figuren in bestimmten Situationen verhalten und welche Lösungen sie für Probleme finden.

Im Alltag

Der Kindergartenalltag/der Schulalltag bietet immer wieder Möglichkeiten, die Kinder in Handlungen wie Aufräumen, Kochen, Putzen, usw. miteinzubeziehen. Dabei kann Bezug auf Inhalte des Figurenspiels genommen werden.

Geschmackssinn

Zur Jause gibt es verschiedene Früchte (Äpfel, Birnen, Bananen,...) Einem Kind werden die Augen verbunden und es bekommt ein Stück Obst in den Mund. Nun heißt es, ganz genau zuschmecken! Welche Obstsorte ist das?

Einkaufen

Die Zutaten für die Jause werden diesmal gemeinsam eingekauft. Anders als König Midas verwandeln wir nicht Lebensmittel zu Gold, sondern umgekehrt - wir tauschen Geld in Lebensmittel.

Spielanregungen*

Mit folgenden Spielanleitungen sollen die Kinder vor und/oder nach dem Theaterbesuch die Möglichkeit bekommen, sich spielerisch mit den Themen des Figurenspiels auseinanderzusetzen.

Vergolden

In diesem Spiel schlüpft ein Kind in die Rolle des König Midas, ein anderes Kind in die Rolle des Dionysos. Wer von Midas berührt wird, erstarrt zu Gold und kann sich nicht mehr bewegen. Erst wenn Dionysos das vergoldete Kind berührt, wird es wieder zurück verwandelt. Das Spiel endet, wenn alle Kinder zu Gold verwandelt wurden oder alle Kinder erlöst sind.

Stille Post

Wir sitzen im Kreis. Ein Kind denkt sich ein Wort aus und flüstert es seinem Sitznachbar ins Ohr. Der flüstert es so, wie er es gehört hat, dem Nächsten zu und so macht das Wort die Runde. Wenn es beim letzten Kind ankommt, ist es meist sehr verändert...

*Vor dem Theaterbesuch können die Kinder auf die Inhalte des Figurenspiels eingestimmt werden und erkennen während des Figurenspiels vielleicht Situationen wieder, die sie zuvor in einem Spiel selbst erlebt haben.

Nach dem Theaterbesuch können die Kinder das Gesehene im Spiel aufarbeiten und noch einmal selbst erleben.

Weitere Ideen

Die folgenden Materialien bieten Impulse zur eigenständigen Auseinandersetzung mit den Inhalten. So können die Kinder ihren ganz persönlichen Zugang zu einer Thematik entwickeln.

Materialien für Rollenspiele

Die Silenen - Hörner aus gerolltem Papier können mit Gummibändern versehen am Kopf getragen werden; aus braunen Wollresten werden Pferdeschwänze, die mit einem breiteren Band um die Hüfte gebunden werden können.

Die Griechen - weiße Leintücher können um den Körper drapiert werden. Über der Schulter zusammengebunden sehen sie aus wie Togas, die Kleidung der Griechen in der Antike. Der Phantasie sind aber beim Kreieren neuer Tuchkleidung keine Grenzen gesetzt.

Materialien zum kreativen Gestalten

Die **Farbe Gold** – Diese besondere Farbe ist nicht in jedem Malkasten vorhanden und steht nun für eine bestimmte Zeit zur Verfügung, um damit zu experimentieren. Wie wirkt die Farbe auf weißem oder schwarzem Papier? Wie verändert sich die Farbe, wenn ich sie mit anderen Farben mische? Welche Motive fallen mir zur goldenen Farbe ein?

Reiseprospekte zeigen oft griechische Bauten und die Landschaft Griechenlands. Die Bilder werden ausgeschnitten und zu einer Collage zusammengefügt.

Damit Geheimnisse bewahrt bleiben, gibt es auch ein Briefgeheimnis. In **Briefkuverts** können geheime Zeichnungen, Zeitungsausschnitte, Collagen usw. gesteckt werden. Diese Kuverts werden als Mobile in der Gruppe aufgehängt und später von den Kindern mit nach Hause genommen. Natürlich dürfen die Kuverts nur von dem Kind geöffnet werden, dem das Geheimnis gehört, außer ein Kind will sein Geheimnis mit jemand anderem teilen.

Materialien für den Bau- und Konstruktionsbereich

Mit **goldenem Papier** beklebte Schachteln und Kartonrollen regen zum prunkvollen Tempelbau an.

Für Kinder

Gudrun Pausewang & Angelika Kaufmann (Ill.):
König Midas mit den Eselsohren | 4+
Weitra: Bibliothek der Provinz 2015, 28 S., € 18,00

Willy Puchner & Brüder Grimm: **Hans im Glück** |
4+
Zürich: NordSüd Verlag 2014, 32 S., € 14,40

Michael Roher: **Zu verschenken** | 5+
Wien: Picus Verlag 2011, 32 S., € 15,-

Lorenz Pauli & Claudia de Weck (Ill.): **Geld zu ver-
kaufen!** | 6+
Zürich: Atalntis 2017, 32 S., € 14,95

Til Sailer & Gertrud Zucker (Ill.): **König Midas und
sein Barbier** | 5+
Verlag die Furt, 32 S., € 9,90

Für PädagogInnen

7 Wege reich zu werden - 7 Wege arm zu werden

Das etwas andere Buch über Wirtschaft.
Ausgezeichnet als Wissenschaftsbuch des
Jahres, Junior-Wissensbuch 2011
von Nikolaus Nützel, Cbj Verlag
ISBN-10: 3-570-40213-4

Götter, Monster, Abenteuer

Die 30 spannendsten Mythen aus aller Welt
von Anita Caneri, Velber Verlag
Alles über die fabelhafte Welt der Mythol-
ogie!!! Weißt du, wie Theseus den schreck-
lichen Minotaurus besiegte? Warum Zeus
den Menschen das Feuer stahl und Perseus
mit geflügelten Schuhen gegen Medusa
kämpfte? Dazu gibt es spannende Zusatz-
infos und lustige 3-Minuten-Mitmachauf-
gaben.
ISBN-10: 3-8411-0179-8

Die schönsten griechische Sagen

von Dimiter Inkiow, Ellermann Verlag
So macht die Antike Spaß: Dimiter Inkiow
erzählt mit viel Witz und in verständlicher
Sprache die schönsten griechischen Sagen
neu.
ISBN-10: 3-7707-2822-X